



מכירה קדם צבאית "נחשון" - המדרשה הישראלית למנהיגות חברתית
מחזור כ"ג הראשון, שדרות, 2019, תשע"ט, שבוע 3

יום ו' 20.9.16 כ' אלול	יום ה' 19.9.16 יט' אלול	יום ד' 18.9.16 יח' אלול	יום ג' 17.9.16 יז' אלול	יום ב' 16.9.16 טז' אלול	יום א' 15.9.16 טו' אלול	
תמר	רון	גיא	רון	תמר	תמר	מנחה תורן
רון	גיא	רון	גיא	תמר + רון	עומר	מנחה לוגיסטי
ליאור ועמנואל	רוני והבה ואיתן	יונה עדרי ובן גראד	גל זונדליץ' וטל עדני	אלעד ודנה	ליאור ועמנואל	מובילי יום
אנאל ויובל ישראלי	טל וייס ויושי	יואב ומיקה	יסמין ואיל	זוהר ונועה אופק	אנאל ויובל ישראלי	תורנים
יום הורים			יום הבחירות	מכין נודד יהודה	מכין נודד יהודה	הערות
"בוקר טוב" + סדר ונקיון המכירה						7: 15
ארוחת בוקר						7: 45
הכנות ליום הורים	אימון כושר גופני -מדידה אישית	יום הבחירות	שיעור חניך -אורן שיעור חניך – שירה וייסלדר	היכרות עם "שומרי משפט"		8: 30
הפסקה						9: 30
הכנות ליום ההורים 10: 30 התכנסות + כיבוד 11: 00 פתיחה וסיור במתקן 12: 00 שיחה עם גלעד ועומר 13: 00-16: 00 זמן משפחות	בוקר צוות	10:30 הגעה למכירה 11:00 התכנסות במליאה	משבצת טקסטים באחריות חוליית למידה	10: 15 יהונתן טוקר- החברה הישראלית 11: 30 הפסקה		9: 45
הפסקה						11: 00
הכנות לשבת	Heya- רון אללה ואכבר - גיא	טיפול מכירה	11:00 יציאה הביתה ליום הבחירות	11:45 עינת ורצקי – קריאה פילוסופית בתרבות עכשווית		11: 30
זמן מובילי יום / אקטואליה						12: 45
ארוחת צהרים + הפסקה						13: 00
	יהדות – הרב אלקנה שרלו	15: 30 זאביק- שיעור הכנה למצדה	יום הבחירות	15: 00 אלחמה פרץ – על העשייה שלה ותקופת הבחירות אישתו של חבר הכנסת עמיר פרץ 16: 15 "מי שמביט בי מאחור לא יודע מי אני" - עומר	15: 30 פתיחת שבוע 16: 00 פעילות חברתית	16: 00
הפסקה						17: 15
שבת פרשת כי תבוא כניסת שבת 18: 21 צאת שבת 19: 17 שבת שלום !	הכנה לנווד יהודה- חוליית ידה"א	דני לימור- יו"ר העמותה	יום הבחירות	17: 30 זמן מובילי יום 17: 45 אימון כושר גופני 18: 45 א.ע רב + מקלחות	אימון כושר גופני 18: 45 א.ע רב ומקלחות	17: 45
ארוחת ערב						19: 00
הכנות לנווד	Heya – רון אללה ואכבר – גיא	שיחת קבוצה	יום הבחירות	בית מדרש	שיעור צבא ואקטואליה מאיר -מנהל מכינת לכיש בנחל עוז	20: 00
עיבוד יומי + תדריך למחר + הודעות						21: 15-21: 30

"כל מה שיש בכוחו להעניק לנו בריאות, אינו נראה לי קשה או יקר מדי" – מישל דה מונטן